

Instruções | Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque a letra correspondente na Folha de Respostas.

### Questões de 21 a 28

TEXTO:

#### Les TOC: drôles de maladies mais vraies souffrances



Plusieurs fois par jour, Carine, 35 ans, pense “*si je fais ou ne fais pas telle chose, il va se produire un malheur. Je vais tuer mon ami, mon frère, ma mère...*”. Lorsqu’elle quitte son appartement, elle éprouve vite le besoin de rebrousser chemin, prenant garde à ne pas poser le pied sur la 3<sup>e</sup> et la 5<sup>e</sup> marche de l’escalier. Elle va s’assurer qu’elle a bien fermé la porte à double tour, rentre, s’enferme, vérifie toutes les fenêtres et les lumières de la maison, puis repart. En redescendant, le doute s’instille à nouveau: “*Si le vasistas de la salle de bains s’était ouvert? La poignée est difficile à tourner, il faut monter sur un escabeau pour la manipuler...*” Et la voilà repartie pour une autre séance de vérification. Carine souffre d’un TOC: “T” pour troubles, “O” pour obsessions (correspondant à ces pensées ou images répétitives et involontaires et difficiles à chasser qui monopolisent tout le champ de la conscience et génèrent de l’angoisse), “C” pour compulsions (ces actes obligatoires auxquels elle s’astreint sans cesse, plusieurs fois par jour et selon des séquences bien précises, pour tenter de calmer son angoisse). Les TOC appartiennent à la famille des troubles anxieux, aux côtés des phobies et des attaques paniques.

LES TOCS: drôles de maladies mais vraies souffrances. **Valeurs mutualistes**, Paris, n. 262, p. 24, sep./oct. 2009. Le magazine des adhérents MGEN.

“drôles de maladies” (titre): *doenças intrigantes, às vezes, engraçadas.*

“rebrousser chemin” (l. 5): *retornar.*

“doute” (l. 10): *dúvida.*

“s’instille” (l. 10): *é inoculada, penetra no espírito.*

“vasistas” (l. 10): *espécie de basculantes.*

“poignée” (l. 11): *maçaneta.*

“escabeau” (l. 12): *escadinha portátil, tamborete.*

“séance” (l. 13): *rodada, sessão.*

“troubles” (l. 14): *transtornos, perturbações.*

“chasser” (l. 16): *fazer sumir, expulsar.*

### QUESTÃO 21

Selon le texte, l’alternative correcte est

- A) Les gens atteints par les TOC sont plus nombreux que l’on ne pense.
- B) Les malades qui souffrent d’un TOC sont maniaques et anxieux.
- C) Certains patients démontrent des séquences de calme.
- D) Les Toc se manifestent seulement pendant l’enfance.
- E) Chez les vieux, les TOC sont très dangereux.

### QUESTÃO 22

D’après le texte, Carine est

- A) assez distraite.
- B) une fille très jeune.
- C) toujours contente de sa vie.
- D) angoissée quand elle prend l’ascenseur.
- E) tourmentée à cause de ses habitudes bizarres.

### QUESTÃO 23

L’antonyme **imparfait** est dans l’alternative

- A) “vraies” (titre) — *virtuelles.*
- B) “malheur” (l. 3) — *bonheur.*
- C) “vite” (l. 4) — *lentement.*
- D) “fermé” (l. 7) — *ouvert.*
- E) “doute” (l. 10) — *certitude.*

### QUESTÃO 24

La traduction des expressions transcrites est correcte dans

- I. “Plusieurs fois” (l. 1) — *Várias vezes.*
- II. “prenant garde” (l. 5) — *tomando cuidado.*
- III. “double tour” (l. 7) — *dois trincos.*
- IV. “à nouveau” (l. 10) — *outra vez.*
- V. “aux côtés” (l. 22) — *nos lados.*

L’alternative où **toutes** les traductions sont correctes est

- A) I et III.
- B) II et V.
- C) III et IV.
- D) IV et V.
- E) I, II et IV.

### QUESTÃO 25

“ces pensées” (l. 15)

Le mot en évidence peut être substitué, selon le texte, par

- A) les.
- B) des.
- C) ses.
- D) celles.
- E) quelles.

### QUESTÃO 26

L’alternative où le pronom transcrit se réfère au mot à droite est

- A) “il” (l. 2) — “malheur” (l. 3).
- B) “Elle” (l. 6) — “mère” (l. 3).
- C) “la” (l. 12) — “Carine” (l. 1).
- D) “qui” (l. 16) — “pensées ou images” (l. 15).
- E) “auxquels” (l. 18) — “compulsions” (l. 18).

**QUESTÃO 27**

L'information **inadéquate** sur les verbes indiqués à gauche et le temps qu'ils apparaissent dans le texte est

- A) *se produire* (l. 2) et *s'assurer* (l. 7) sont au futur proche.  
 B) *redescendre* (l. 9) est au gérondif.  
 C) *ouvrir* (l. 11) est à la forme pronominale.  
 D) *falloir* (l. 11-12) est au présent du subjonctif.  
 E) *repartir* (l. 13) est au participe passé.

**QUESTÃO 28**

"*ne pas*" (l. 5)

Les deux négations précèdent le verbe quand il est

- A) au futur. D) à l'impératif.  
 B) régulier. E) impersonnel.  
 C) à l'infinitif.

**Questões de 29 a 34**

TEXTO:

**Demain, des villes tentaculaires**

Le magazine "Enquête exclusive" part à la découverte de Tokyo, Dubaï et Sao Paulo.

Le magazine "Enquête exclusive", présenté par Bernard de la Villardière, se décline désormais en "Grand format". Il s'agit de proposer un document de 90 minutes, en première partie de soirée, dont la thématique se veut un road movie d'information à travers le monde.

5 Pour ce premier numéro, le journaliste évoque trois villes de demain, trois mégapoles qui ne cessent de se transformer et ont adopté un développement très différent, Tokyo, Dubaï et Sao Paulo. Un choix qui s'explique par cette constatation: pour la première fois, la population des villes a dépassé celle des campagnes; d'ici une quinzaine d'années, la population mondiale comptera plus de 8 milliards d'habitants (deux fois plus qu'aujourd'hui) et près de 80% d'entre eux vivront en ville.

10 Le périple commence à Tokyo (36 millions d'habitants), où la moindre parcelle de bitume doit être rentabilisée. Des ponts, viaducs et autoroute se mélangent tandis qu'en sous-sol les Tokyoïtes s'entassent dans des wagons bondés. Passage obligé dans un hôtel capsule (80 cm de large, 190 de long), visite d'une maison tout en hauteur (14 mètres contre 1,80 m de large). La découverte de Dubaï sera l'occasion de contempler la plus haute tour du monde, la Burj Dubaï, 787 mètres de haut, et l'une des îles fabriquées sur la mer. Dernière étape, Sao Paulo, totalement engorgée par la circulation, où les riches côtoient les pauvres des favelas sans aucune communication possible si ce n'est par des initiatives de célébrités comme Raï, l'ex-star du foot, qui met sa notoriété au service des plus défavorisés.

25 Au final, une balade agréable, même si elle n'échappe pas aux clichés.

NATAF, Isabelle. Demain, des villes tentaculaires. **Le Figaro**, Paris, lundi 31 mai 2010. p. 44.

"tentaculaires" (titre): *com tentáculos (sentido figurado)*.  
 "se décline" (l. 2): *apresenta-se*.  
 "road movie" (l. 5): *filmagem do entorno*.  
 "s'entassent" (l. 19): *se espremem*.  
 "bondés" (l. 19): *cheios*.  
 "engorgée" (l. 25): *obstruída, saturada*.

**QUESTÃO 29**

Selon le texte,

- I. les trois villes ont leur propre développement.  
 II. à Sao Paulo, la circulation est toujours embouteillée.  
 III. dans quinze ans, la population de la planète va doubler.  
 IV. les villes citées ont à peu près le même nombre d'habitants.  
 V. à Tokyo, le transport ferroviaire est considéré irréprehensible.

L'alternative où **toutes** les informations sont correctes est

- A) I et IV. D) III, IV et V.  
 B) II et V. E) I, II, IV et V.  
 C) I, II et III.

**QUESTÃO 30**

"*Demain, des villes tentaculaires*" (titre)

L'expression verbale qui peut être insérée après le terme "Demain" est

- A) il existait. D) il n'y aura que.  
 B) on préfère. E) on construisait.  
 C) il n'y a pas.

**QUESTÃO 31**

Le mot "soirée" (l. 4) évoque les termes cités dans les alternatives, à l'exception de

- A) après-midi. D) matin.  
 B) matinée. E) lune.  
 C) journée.

**QUESTÃO 32**

Le mot qui peut, selon le texte, remplacer "très" (l. 8) est

- A) peu. D) assez.  
 B) trop. E) beaucoup.  
 C) bien.

**QUESTÃO 33**

*Tokyo, Dubaï et Sao Paulo sont de grandes villes. \_\_\_\_\_ population dépasse celle des campagnes.*

Le mot qui complète la phrase ci-dessus est dans l'alternative

- A) Sa. D) Cette.  
 B) Son. E) Celui.  
 C) Leur.

**QUESTÃO 34**

\_\_\_\_\_ pays n'a construit une tour avec la même hauteur de celle de Dubaï.

Le terme adéquat pour initier et compléter la phrase ci-dessus est

- A) Quelque. D) Autre.  
 B) Certain. E) Tout.  
 C) Aucun.

## Questões de 35 a 40

TEXTO:

### Les fumeuses ne décrochent pas



La femme sera bientôt l'égale de l'homme...face à la cigarette. La mortalité par cancer du poumon, directement liée au tabagisme, a été quadruplée chez les femmes de 35 à 44 ans entre 1984 et 1999, alors qu'elle a diminué de moitié chez les hommes du même âge, selon une étude de l'Institut de veille sanitaire publiée ce matin.

“On le sent dans nos services de cancérologie, explique le professeur Bertrand Dautzenberg, président de l'Office français de prévention du tabac (OFT). Il y a trente ans, on avait 80% d'hommes, mais aujourd'hui, on est à égalité, surtout parmi les plus jeunes.” Ces indicateurs confirment avec dix ou vingt ans de décalage les tendances des dernières années: alors que beaucoup d'hommes arrêtent de fumer, sous la pression des mesures antitabac, les femmes restent accro à la cigarette. En 2005, 33% des hommes fumaient, contre 27% des femmes. Mais parmi les jeunes, la parité est atteinte.

Cette tendance observée au niveau international sera le thème de la Journée mondiale sans tabac du 31 mai prochain. Un colloque intitulé “Femmes et tabac” est aussi organisé aujourd'hui au ministère de la Santé. Une spécialiste en marketing social y décryptera la façon dont l'industrie du tabac cible les jeunes filles, malgré l'interdiction de la publicité en France. Des paquets attrayants et des cigarettes extrafines renvoient une image “glamour” des fumeuses.

Selon les médecins, les deux sexes sont égaux face au cancer du poumon. Mais chez la gent féminine, le tabac augmente le risque de cancer du sein ou du col de l'utérus, complique la grossesse et peut provoquer des maladies vasculaires en association avec la pilule. Finalement, ne serait-il pas plus glamour d'arrêter?

DURAND, Anne-Aël. Les fumeuses ne décrochent pas. **Metro**, Paris, mardi 26 mai 2010. Metro événement, p. 4-5.

“décrochent” (titre): *abandonam (o vício)*.  
“décalage” (l. 13): *diferença de tempo*.  
“décryptera” (l. 24): *descobrirá, decifrá*.  
“cible” (l. 25): *alvo*.  
“grossesse” (l. 34): *gravidez*.

## QUESTÃO 35

L'information correcte, selon le texte, est

- A) La France autorise la publicité du tabac.
- B) La publicité antitabac a donné des résultats inespérés.
- C) Le cancer du poumon atteint plus les hommes que les femmes.
- D) Beaucoup d'hommes arrêtent de fumer grâce aux mesures contre le tabagisme.
- E) Le taux de cancer du poumon, entre 1984 et 1999, a augmenté chez les hommes.

## QUESTÃO 36

“ne serait-il pas plus glamour d'arrêter?” (l. 37-38)

La question équivalente à celle du texte est

- A) Quel serait-il le glamour d'arrêter?
- B) Quand serait-il plus glamour d'arrêter?
- C) Pourquoi serait-il plus glamour d'arrêter?
- D) Qu'est-ce qui serait plus glamour d'arrêter?
- E) Est-ce qu'il ne serait pas plus glamour d'arrêter?

## QUESTÃO 37

“des maladies vasculaires” (l. 35)

Le terme qui peut substituer l'article en évidence est

- A) trop.
- B) toutes.
- C) d'autres.
- D) certaines.
- E) beaucoup.

## QUESTÃO 38

Selon le texte, en 2005 les femmes ne fumaient pas \_\_\_\_\_ que les hommes.

Le mot qui complète la phrase ci-dessus est dans l'alternative

- A) comme.
- B) autant.
- C) aussi.
- D) ainsi.
- E) plus.

## QUESTÃO 39

“professeur” (l. 9), “spécialiste” (l. 24)

Le suffixe pour former la profession d'une personne qui s'occupe des jardins est

- A) -ot.
- B) -ier.
- C) -ien.
- D) -age.
- E) -able.

## QUESTÃO 40

Selon le texte,

- I. “sera” (l. 1) peut être substitué par *va être*.
- II. “chez” (l. 5) signifie *em casa de*.
- III. “nos” (l. 8) est le pluriel de *mon*.
- IV. “mais” (l. 11) est équivalent à *pourtant*.
- V. “alors que” (l. 14) indique une opposition.

L'alternative où **toutes** les informations sont correctes est

- A) I et II.
- B) II et III.
- C) III et IV.
- D) I, III et V.
- E) I, IV et V.