



# enCceja<sup>2018</sup>

Exame Nacional para Certificação de  
Competências de Jovens e Adultos

## Ensino Médio

### Prova 3 - Tarde

#### Linguagens e Códigos e suas Tecnologias e Redação

**Leia com atenção as instruções abaixo:**

1. Ao receber este Caderno de Prova, confira se contém trinta questões, corretamente ordenadas de 1 a 30, além da proposta de redação. Caso o caderno esteja incompleto ou tenha qualquer defeito, solicite imediatamente ao Aplicador que tome as providências cabíveis.
2. Leia atentamente cada questão antes de decidir qual opção assinalar. Lembre-se: cada questão tem uma única opção correta.
3. Observe as instruções específicas relativas à Redação presentes na Folha de Rascunho da Redação.
4. Inicialmente, marque as suas respostas neste Caderno de Prova. Em seguida, transcreva-as para o Cartão-Resposta preenchendo completamente os círculos correspondentes. Utilize caneta esferográfica de tinta preta fabricada com material transparente. Lembre-se: o Cartão-Resposta é o único documento válido para a correção da sua prova objetiva.
5. Ao terminar a prova, chame o Aplicador e devolva-lhe este Caderno de Prova, seu Cartão-Resposta e sua Folha de Redação.
6. A duração das provas, deste turno, é de cinco horas, já incluído o tempo destinado ao preenchimento do Cartão-Resposta e à transcrição da redação para a Folha de Redação.



## PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores seguintes e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema **Alternativas para combate à violência no trânsito**, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

### TEXTO I

O crescimento do número de mortes causadas por acidentes de trânsito atinge principalmente homens (três quartos dos mortos são do sexo masculino) entre 20 e 39 anos de idade (62% dos mortos estão nessa faixa etária). A Organização das Nações Unidas (ONU), no lançamento da Década Mundial de Ação pela Segurança Viária: 2011-2020, reiterou que a palavra acidente não é a melhor para definir acontecimentos no trânsito que fazem mortos e feridos. Esses eventos são, por essa visão, episódios de violência, já que acidente é algo imprevisto, inevitável. “A maioria das ocorrências ocorre por causas bem previsíveis. O trânsito nos coloca o tempo todo em contato com outras pessoas à nossa volta e isso não precisa ser um conflito permanente”.

Disponível em: <http://radioagencianacional.ebc.com.br>. Acesso em: 16 mar. 2018 (adaptado).

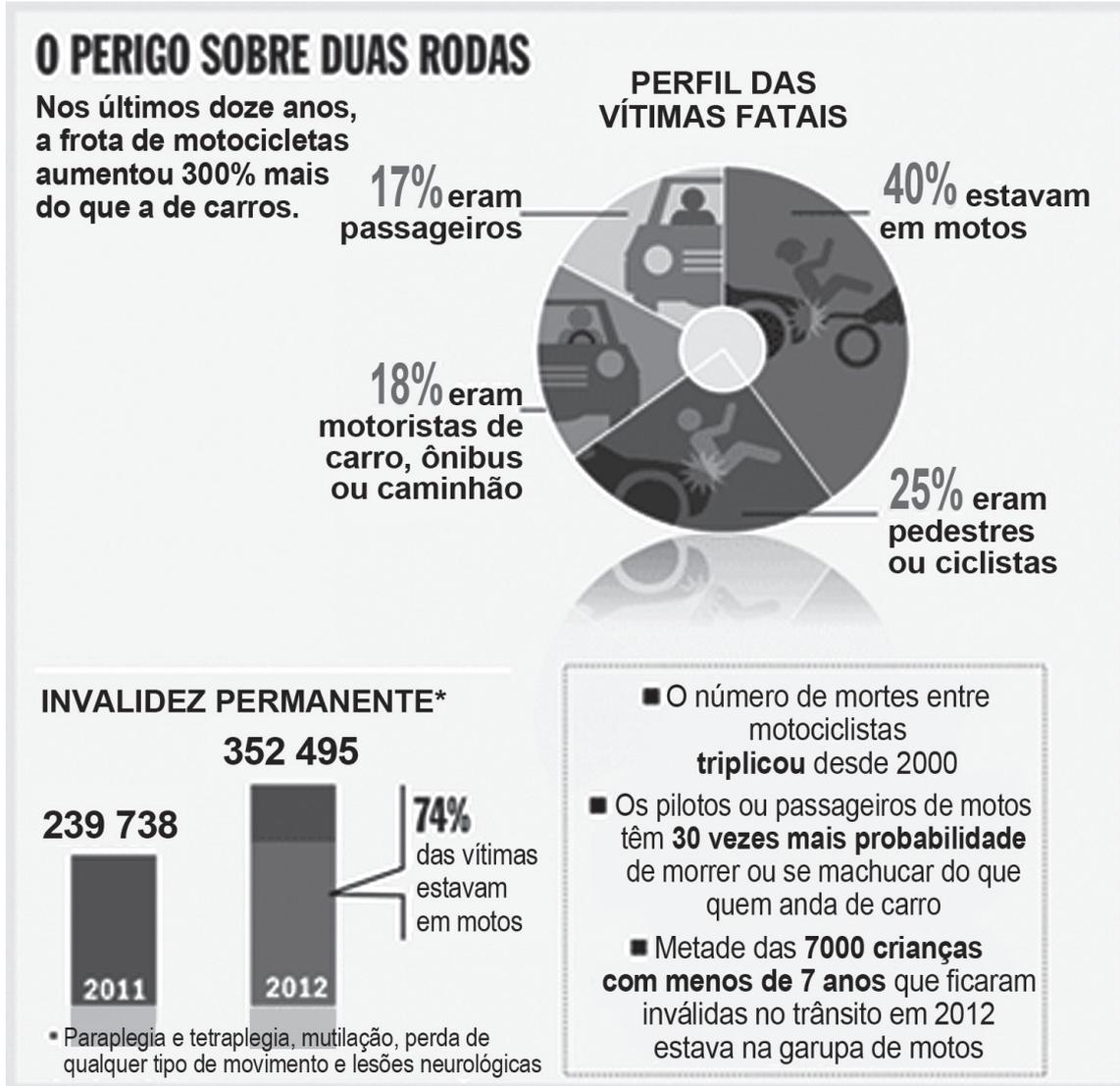
### TEXTO II

Mais de 1,2 milhão de pessoas perdem a vida devido ao trânsito todos os anos no mundo. Os mortos não estão apenas nos carros são também motociclistas, pedestres e ciclistas.

No ano passado, a Polícia Rodoviária Federal registrou quase 90 mil acidentes graves em estradas federais, que provocaram a morte de 6.244 pessoas. Número menor do que o registrado em 2016. Ainda assim, a taxa de mortalidade é altíssima. Mesmo tendo uma população e uma frota menores, o Brasil aparece em quinto lugar entre os países recordistas em mortes no trânsito, atrás da Índia, China, Estados Unidos e Rússia. No Continente Americano, o país tem o quarto pior desempenho atrás de Belize, República Dominicana e Venezuela.

Disponível em: [www.senado.gov.br](http://www.senado.gov.br). Acesso em: 16 mar. 2018 (adaptado).

TEXTO III



Disponível em: <http://veja.abril.com.br>. Acesso em: 28 mar. 2018 (adaptado).



### INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

- O **rascunho** da redação deve ser feito no espaço apropriado.
- O **texto definitivo** deve ser escrito à tinta, na folha própria, em até **30 linhas**.
- A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para efeito de correção.
- Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:
  - tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada “texto insuficiente”.
  - fugir ao tema ou que não atender ao tipo **dissertativo-argumentativo**.
  - apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

RASCUNHO  
DA REDAÇÃO

## QUESTÃO 01

### Brasileiros são os profissionais mais estressados do mundo

Uma pesquisa feita por uma empresa de recrutamento revelou que os brasileiros são os profissionais mais estressados do mundo. Mais de 40% dos trabalhadores sofrem frequentemente de estresse e ansiedade em seu emprego, enquanto a média mundial ficou em 11%.

O estudo entrevistou 1 775 diretores de Recursos Humanos de 12 países, sendo 100 do Brasil. Se forem contabilizados os diretores de RH que trabalham com profissionais que sofrem estresse e ansiedade às vezes, o índice brasileiro sobe para 94%. Apenas 2% não se sentem estressados e 4% sentem os sintomas poucas vezes.

Disponível em: <http://economia.uol.com.br>. Acesso em: 4 set. 2013 (adaptado).

O título do texto traz o resultado de uma pesquisa sobre os trabalhadores brasileiros. A principal estratégia utilizada pelo autor para levar o leitor a acreditar nessa informação consiste na

- Ⓐ menção à empresa de recrutamento realizadora da pesquisa, reforçando a credibilidade da informação.
- Ⓑ apresentação de condições desfavoráveis que levam os trabalhadores ao estresse no ambiente de trabalho.
- Ⓒ comparação dos dados referentes aos trabalhadores que sofrem de estresse no Brasil em relação à média mundial.
- Ⓓ referência aos percentuais de diretores de RH que sofrem de estresse “às vezes”, “poucas vezes” ou “não se sentem estressados”.

## QUESTÃO 02

Aos dezoito anos pai Norato deu uma facada num rapaz, num adjutório, e abriu o pé no mundo. Nunca mais ninguém botou os olhos em riba dele, afora o afilhado. — Padrinho, evim cá chamá o sinhô pra mode i morá mais eu. — Quá, flo, esse caco de gente num sai daqui mais não. — Bamo. Buli gente num bole, mais bicho... O sinhô anda perrengado...

ÉLIS, B. **Obras reunidas**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1987.

A língua portuguesa falada no Brasil apresenta uma grande variedade de dialetos. Nesse sentido, a linguagem usada no texto

- Ⓐ revela o subdesenvolvimento do país.
- Ⓑ constitui uma fala socialmente inaceitável.
- Ⓒ impede a comunicação entre os personagens.
- Ⓓ representa falantes de determinado grupo social.



### QUESTÃO 03

#### A defesa da língua

O jornalista Eduardo Martins, colaborador de *Agitação* e autor do *Manual de Redação* do jornal *O Estado de S. Paulo*, foi o convidado de honra do almoço realizado no dia 31 de agosto, em São Paulo, pelas academias Paulista de Letras, Cristã de Letras, Internacional de Direito Econômico, Paulista de Educação, de Medicina de São Paulo e Paulista de História. O evento faz parte do calendário mensal das academias e sempre conta com uma personalidade para falar sobre temas atuais ligados à educação e à literatura. Martins abordou os vícios que castigam a língua portuguesa. Os mais comuns, de acordo com o jornalista, são o descaso com a concordância – principalmente no caso do plural –, o uso de estrangeirismos, a utilização errônea da crase e o internetês, a linguagem cifrada adotada pelos jovens na rede mundial de computadores e que começa a migrar para as lições escolares.

*Agitação*, n. 65, set.-out. 2005.

A língua portuguesa, como toda língua viva, agrega ao longo de seu desenvolvimento histórico elementos que marcam variações em seu sistema. Entretanto, algumas pessoas veem tais variações como “erros”. Percebe-se que o jornalista citado tem esse pensamento, pois, segundo a notícia, ele

- A** preocupa-se com assuntos relativos à literatura brasileira para proteger a língua.
- B** vê o uso da linguagem abreviada da internet como danoso a nossa língua.
- C** entende que na escola não se ensina os alunos a empregar corretamente a crase.
- D** defende a língua portuguesa de males que podem vir a destruí-la futuramente.

**QUESTÃO 04****Curtir**

O verbo “curtir” nunca esteve tão na moda quanto nesta época em que vivemos, marcada pela interatividade no ambiente das redes sociais, onde a aprovação ou a simples simpatia por determinado conteúdo compartilhado se traduz nesse verbo conjugado na 1ª pessoa: “curti”. A consagração da palavra, porém, deu-se pela adoção do termo pelo Google, que, imitando o *facebook*, passou a oferecer aos internautas a opção de gostar dos resultados elencados pelas páginas de busca. O verbo “curtir”, no caso das mídias sociais, configura-se uma tradução do inglês *like* (“gostar”). Contudo, a gíria brasileira não guarda nenhuma relação com o “curtir” proveniente do latim vulgar *corretrire*, *retrire*, que significa “desgastar pelo atrito”.

Revista Língua, n. 74, dez. 2011 (adaptado).

Ao explorar os usos e significados do verbo *curtir* nas mídias sociais, o autor colabora para a compreensão do(a)

- Ⓐ evolução social da língua nas redes sociais.
- Ⓑ significado original dos verbos no latim vulgar.
- Ⓒ mudança comportamental dos internautas em sites de busca.
- Ⓓ impacto das tecnologias de informação nos ambientes de interação social.



## QUESTÃO 05

### Esse queijo é bom demais, uai!

*O queijo produzido em Minas Gerais é reconhecido como patrimônio cultural e imaterial do Brasil e do estado*

Há quem diga que o queijo de Minas não pode faltar na boa mesa mineira. Um queijo com cafezinho, queijo com goiabada (conhecido como Romeu e Julieta), o pão de queijo ou até complementando um prato requintado, já virou receita garantida em Minas Gerais. O tradicional alimento do estado não perde em nada para os mais aprimorados queijos importados. Tem o canastra, o do serro, o frescal, o meia-cura, o minas do tipo padrão, o de coalho. São tantas opções que fica até difícil dizer qual é mais gostoso. Não é à toa que essa iguaria faz tanto sucesso e já virou patrimônio cultural brasileiro e imaterial de Minas Gerais. Desde 2008, o modo típico de preparo dos queijos artesanais da região do Serro e da Serra da Canastra foi reconhecido como patrimônio cultural do Brasil pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

Disponível em: [www.belo Horizonte.mg.gov.br](http://www.belo Horizonte.mg.gov.br). Acesso em: 25 set. 2013.

A utilização de uma expressão regional no título do texto

- A** demonstra o interesse do autor em combater o preconceito em relação à fala dos habitantes da região.
- B** antecipa uma informação sobre a origem do produto tratado na reportagem como patrimônio imaterial.
- C** revela uma estreita relação entre o modo artesanal de produção da iguaria e a fala dos produtores.
- D** aponta os motivos de o produto apresentado na reportagem ser reconhecido como patrimônio cultural.

**QUESTÃO 06****Jornalismo em saúde**

Nos últimos anos, a internet possibilitou uma democratização da informação como nunca antes vista, permitindo que o indivíduo que sofre de algum problema de saúde tenha uma postura mais ativa frente ao seu médico/terapeuta, com mais repertório para trocar informações. Pode-se argumentar que muito daquilo que o leigo lê na internet não é fonte segura de informação, e no caso de informação equivocada, pode fazer mais mal do que bem. Isso até pode existir, mas de uma forma geral a internet ajuda muito mais do que atrapalha.

Pesquisadores da Universidade da Pensilvânia estudaram mais de 600 pacientes com diagnóstico de câncer colorretal, e a hipótese lançada era a de que aqueles que buscavam mais informações sobre a doença na internet e na mídia impressa também estariam sendo submetidos a tratamentos mais modernos. No caso em questão, os autores definiram como terapêutica moderna o uso de duas medicações recentemente aprovadas para uso nos Estados Unidos e amplamente divulgadas pela mídia (bevacizumab e cetuximab). O resultado foi que os pacientes que procuraram informação na internet e na mídia impressa tinham uma chance três vezes maior de ter conhecimento sobre as duas medicações, e também foi três vezes maior a chance de serem submetidos ao tratamento com essas drogas.

TEIXEIRA, R. A. Disponível em: [www.icbneuro.com.br](http://www.icbneuro.com.br). Acesso em: 17 set. 2013 (adaptado).

O uso da internet possibilitou uma democratização da informação em todas as áreas do conhecimento. Na área da saúde, o acesso à informação possibilita que o paciente

- A** receba tratamentos mais modernos.
- B** conheça fontes seguras de informação.
- C** faça uso de medicamento por conta própria.
- D** conheça o seu diagnóstico previamente.



## QUESTÃO 07



Conselho Regional  
de Psicologia SP



BUSCA  OK ?

Página inicial



### O Conselho

- Conheça o CRP SP
- Conselheiros
- Subsedes
- Projetos Integradores
- Comissões
- CFP
- Transparência
- Licitações
- Concursos
- Fale conosco



### Cadastro Nacional de Psicólogos



Faça seu recadastramento e garanta o contato direto com o CFP e CRP SP

### Direito à Memória e à Verdade

Veja as informações sobre a luta para que os crimes cometidos durante a ditadura militar sejam apurados e esclarecidos

Disponível em: [www.crpsp.org.br](http://www.crpsp.org.br). Acesso em: 1 set. 2013.

Atualmente, com o uso de diferentes tecnologias de comunicação, é possível estudar, comunicar-se e adquirir conhecimento. Tendo em vista a linguagem e a estrutura utilizadas no texto, nota-se que esse *site*

- A** atrai um público diversificado pelo conteúdo abrangente apresentado.
- B** utiliza um tipo de linguagem que o torna semelhante a um *blog*.
- C** traz informações importantes para uma classe específica de profissionais.
- D** permite que o usuário altere seu *layout* utilizando uma ferramenta específica.

**QUESTÃO 08****TEXTO I**

Durante meus exames preventivos, tive a infelicidade de constatar que eu era uma das 53 mil mulheres brasileiras com o diagnóstico de câncer neste ano. Semanas atrás, fiz a mastectomia em minha mama esquerda. Como a atriz Angelina Jolie, cuja coragem e determinação eu admiro muito, estou com uma prótese expansora, já tirei o dreno, e a prótese definitiva será colocada daqui a alguns meses. Vou dar a volta por cima com muita fé e determinação.

**TEXTO II**

Tive acesso aos médicos dos melhores hospitais do Brasil e não me considero uma heroína: apenas uma mulher normal que venceu uma doença difícil. As heroínas de fato são todas as mulheres diagnosticadas com câncer de mama que, a despeito da dificuldade encontrada no invasivo tratamento dessa doença, conseguem viver, trabalhar, amar sua família e, acima de tudo, ter a esperança de cura.

Carta do leitor. **Veja**, n. 22, 29 maio 2013.

Os Textos I e II foram publicados em uma revista, no mesmo dia, na seção de cartas dos leitores. Os dois referem-se a uma reportagem em que se noticia o fato de a atriz Angelina Jolie ter feito uma cirurgia de retirada dos seios após ter sido diagnosticada a possibilidade de que ela viesse a ter um câncer de mama. Conclui-se da leitura dos dois textos que as opiniões expressas por ambas as autoras

- A** refletem a luta de mulheres contra o câncer de mama.
- B** valorizam a força de vontade de mulheres comuns.
- C** caracterizam mulheres comuns como heroínas.
- D** exaltam a atitude da atriz Angelina Jolie.



### QUESTÃO 09

Sapatos, carteiras, bolsas e roupas – tudo feito em tubo de ensaio, a partir da multiplicação de células bovinas, e sem matar um animal sequer. Mas, com um porém.

No mês passado, o mundo se espantou com a criação de um hambúrguer feito de carne artificial, em laboratório. Ele ainda vai demorar para chegar ao seu prato, se é que vai chegar – terá de passar por várias fases de teste antes de ser considerado seguro. Mas, bem antes disso, você já poderá estar usando outro tipo de tecido artificial: o couro de laboratório. Ele foi desenvolvido pela empresa americana Modern Meadow, que criou uma técnica de multiplicação de células.

HARARI, T. **Superinteressante**, n. 11, set. 2013.

O texto aborda experimentos da engenharia genética. A passagem do texto que evidencia descrença quanto à colocação de um produto no mercado é:

- A** “ainda vai demorar”.
- B** “se é que vai chegar”.
- C** “Mas, com um porém”.
- D** “Mas, bem antes disso”.



## QUESTÃO 10

Cigarros mentolados e com sabor de cravo devem parar de ser fabricados, seguindo uma resolução da vigilância sanitária aprovada em 2012, que restringe o uso de substâncias como as que dão sabor característico ao fumo. O veto a esses compostos, determinado em 2012 pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa), gerou uma batalha entre governo, indústria e antitabagistas. O setor do tabaco defende que os aditivos cumprem funções técnicas. Já especialistas da área da saúde atribuem a eles outras funções: atrair jovens ao tabagismo, disfarçar sabores e odores ruins, atenuar a irritação que o cigarro provoca nas vias respiratórias e até potencializar a dependência da nicotina.

Disponível em: [www1.folha.uol.com.br](http://www1.folha.uol.com.br). Acesso em: 8 set. 2013 (adaptado).

Esse texto traz a informação de que os cigarros com sabor não serão mais fabricados. A expressão “esses compostos” recupera a palavra

- A** aditivos.
- B** cigarros.
- C** substâncias.
- D** antitabagistas.



## QUESTÃO 11

**25 de maio:**

### **Bênção, mamãe África**

Foi através da tradição oral, chamada na língua yorubá de *ipitan*, que entrei em contato com a maravilhosa arte de viver do africano, que tem na alegria um de seus fundamentos. Entretanto, nós brasileiros, que temos nesse povo uma de nossas ascendências, não devemos correr o risco de sermos megalomaníacos e considerar a filosofia africana a melhor.

Todo povo possui sabedoria, mas a Sabedoria, assim como Deus, é uma só. A mesma base, os mesmos fundamentos, apenas transmitidos de acordo com a cultura e o lugar de viver correspondente. Se foi através da tradição oral que aprendi, é agora na escrita, *iwe-kikó*, que encontro condições favoráveis para transmitir, a um maior número de pessoas, os ensinamentos absorvidos e os quais ainda pretendo assimilar, de maneira profunda.

SANTOS, M. S. A. **A Tarde**, 25 maio 2013 (adaptado).

Por meio da tradição oral, podemos conhecer as práticas sociais que constroem a identidade cultural de um povo. Para a autora, a transposição da tradição oral para o registro escrito proporciona ao grupo social que utiliza uma língua

- A** a preservação da memória cultural.
- B** a assimilação de conteúdos religiosos.
- C** a fundamentação da sabedoria popular.
- D** a introdução de conhecimentos linguísticos.

**QUESTÃO 12**



Disponível em: [www.clmais.com.br](http://www.clmais.com.br). Acesso em: 9 set. 2013.

A imagem e as mensagens utilizadas nessa campanha publicitária têm o objetivo de conscientizar as pessoas sobre a necessidade de mudança de comportamento nas rodovias. Para torná-las mais convincentes, seu produtor

- A** critica a falta de sinalização nas estradas.
- B** apela para o lado emocional do motorista.
- C** obriga o cidadão a dirigir com mais cautela.
- D** chama a atenção para os perigos das curvas.



## QUESTÃO 13

### Compra sem surpresas

Regrinhas básicas para comprar um carro usado – sem a ajuda do mecânico

**1. Peça o manual e verifique a realização das revisões programadas.** Carro com a última revisão feita próxima à quilometragem atual é sinal de veículo bem cuidado. Compare a diferença entre as revisões: se no manual a última foi aos 30 000 quilômetros e o carro está com 100 000 quilômetros rodados, esse é um indício de que depois do término da garantia a manutenção foi deixada de lado.

**2. Sempre dirija o carro antes de fechar negócio.** Procure dirigi-lo em várias condições e avalie o veículo, ainda que sem nenhum conhecimento técnico. Preste atenção em barulhos estranhos no motor e na suspensão.

**3. Certifique-se de que todos os documentos estão em ordem.** Verifique se o número do chassi bate com o impresso no documento e se a placa traseira está com lacre. Consulte o número do Renavam na internet para saber se há multas ou restrições e pendências legais.

**4. Se estiver em dúvida entre modelos diferentes, consulte o preço do seguro de cada um deles antes de fechar negócio.** O valor do seguro pode variar muito de um carro para outro, ainda que eles sejam da mesma categoria, como compacto ou luxo, por exemplo.

Veja, 25 mar. 2009 (adaptado).

O texto apresenta regras básicas para serem aplicadas por compradores de carros usados, revelando uma finalidade instrucional, para a qual são usados alguns argumentos. Dessa forma, para convencer o leitor, na exposição das regras, aparecem

- A** palavras próprias da linguagem técnica, para verificar o nível de conhecimento dos futuros compradores.
- B** nomes pertencentes à área econômica, para ressaltar a necessidade de o cliente não ser enganado.
- C** termos da linguagem popular, para informar sobre a necessidade de obedecer fielmente às regras apresentadas.
- D** construções típicas da linguagem apelativa, para influenciar o comportamento do futuro comprador.

## QUESTÃO 14

### Bate canela

Ora, bate canela que eu quero

ver Sinhá Maria tem sete filho

Todos sete pequenininho

Panelinha, pequenininha

Todos sete querem comer.

Ora, bate canela que eu quero ver

JESUS, C. **O canto dos escravos**. São Paulo: Eldorado, 1982.

A letra da canção denuncia as privações a que estavam submetidos os escravos, representadas pelo emprego

- Ⓐ do tratamento “Sinhá”, que exemplifica as relações hierarquizadas.
- Ⓑ do verbo “quero” em dois versos, que reflete o desejo de libertação.
- Ⓒ da expressão “sete filho”, o que demonstra a falta de instrução desse grupo.
- Ⓓ das palavras “panelinha” e “pequeninha”, o que sugere a escassez de alimentos.



## QUESTÃO 15

### Eu escrevi um poema triste

Eu escrevi um poema triste  
E belo, apenas da sua tristeza.  
Não vem de ti essa tristeza  
Mas das mudanças do Tempo,  
Que ora nos traz esperanças,  
Ora nos dá incerteza...  
Nem importa, ao velho Tempo,  
Que sejas fiel ou infiel...  
Eu fico, junto à correnteza,  
Olhando as horas tão breves...  
E das cartas que me escreves  
Faço barcos de papel!

QUINTANA, M. **Antologia poética**. Porto Alegre: L&PM, 1999.

O eu lírico faz uma reflexão sobre seu trabalho com a linguagem poética, motivado pela

- A** constatação das marcas impostas pelos sofrimentos da vida.
- B** percepção da condição indomável da passagem do tempo.
- C** insatisfação com a experiência das decepções amorosas.
- D** desistência de buscar estímulos para uma vida alegre.

**QUESTÃO 16**

Vão tirar o terminal do meu ônibus do centro da cidade, vão tirar do centro da cidade o meu ônibus, vão me tirar do centro da cidade?

Vão me dar passagem entre o tapume e a pista de corridas, entre o poço e a poça de lama, ou não vão deixar mais que use as pernas e os pés por estarem definitivamente fora de moda?

Vão permitir que eu siga o meu itinerário de trabalho sobre a capota dos automóveis, saltando de uma para a outra depois de treinado em academia de técnica pedestre, ou vão estatuir que eu e mais nove concidadãos de bom físico carreguemos nas costas o automóvel, a fim de que automóveis e nós possamos chegar ao destino, passando no que outrora se chamava de rua?

Vão dizer quantas pessoas podem sair de casa, a quantas horas, por quanto tempo, e por onde será permitido caminhar, durante quantos minutos, para que as turmas seguintes não sejam prejudicadas na regalia de ir e vir na cidade entupida?

Vão acabar com a cidade, todas as cidades, vão acabar com homem e a mulher também, vão fazer o quê, depois que eles mesmos acabarem?

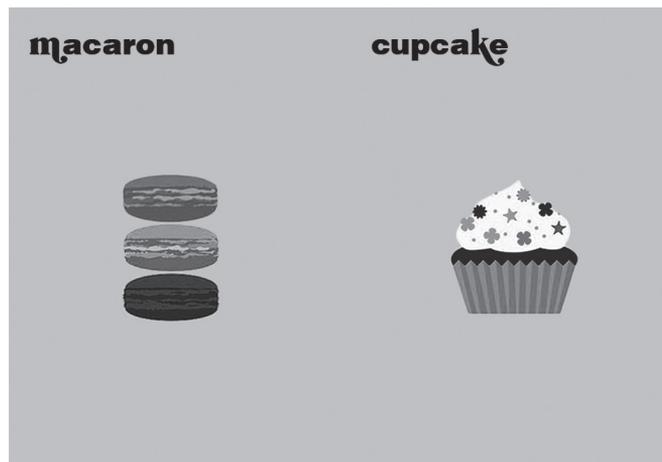
ANDRADE, C. D. *De notícias & não notícias faz-se a crônica* (1974). Rio de Janeiro: Record, 2007.

O texto de Drummond revela que, em meados da década de 1970, época em que foi escrito, já havia, nas grandes cidades, muitos dos problemas com que nos deparamos atualmente. Essa realidade pode ser comprovada pelos autoquestionamentos de um cidadão que

- A** se preocupa com a superlotação da cidade e com a grande quantidade de automóveis que ocupam suas ruas.
- B** percebe a ineficácia de se mover pela cidade caminhando ou utilizando o transporte público coletivo.
- C** prefere utilizar o transporte coletivo para chegar ao trabalho devido à superlotação de pedestres nas ruas.
- D** se indigna com a impossibilidade de se mover pela cidade e chegar tranquilamente ao trabalho com seu automóvel.



## QUESTÃO 17



MURATYAN, V. *Paris versus New York*. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2012.

A imagem, do artista gráfico francês Vahram Muratyan, refere-se a dois doces, o primeiro da cultura francesa e o segundo da cultura americana. A obra do artista registra visualmente

- A** a semelhança entre os doces.
- B** as particularidades de duas culturas.
- C** os ingredientes culinários de duas culturas.
- D** a afinidade simbólica entre as sobremesas.

**QUESTÃO 18**

Ciranda é uma dança de roda muito comum no Brasil. Samba rural de Parati, no estado do Rio de Janeiro, e também dança paulista de adultos, terminando o baile rural do Fandango, em rodas concêntricas, homens por dentro e mulheres por fora. Em Pernambuco, a ciranda de roda é dança de adultos. Um dos versos cantados mais conhecidos diz:

*Esta ciranda  
quem me deu foi Lia  
que mora na Ilha  
de Itamaracá*

CASCUDO, L. C. **Dicionário do folclore brasileiro**. São Paulo: Global, 2001 (adaptado).

A miscigenação é um dos traços marcantes da população brasileira, o que também se reflete no seu patrimônio cultural. A característica que faz da Ciranda uma representante dessa mistura é a sua

- Ⓐ capacidade de estreitar o contato do cirandeiro com seu repertório de lembranças da praia.
- Ⓑ habilidade de fazer com que o cirandeiro esqueça as agruras do trabalho no campo.
- Ⓒ facilidade de agregar pessoas de diversos meios em uma mesma dança.
- Ⓓ organização circular para adaptar a dança a espaços distintos.

**QUESTÃO 19**

O esporte está imerso em aspectos competitivos, tornando o atleta em herói por causa da contradição entre vitória e derrota. O sucesso de um atleta depende do fracasso do seu oponente.

HELAL, R. As idealizações de sucesso no imaginário brasileiro: um estudo de caso. In: HELAL, R.; SOARES, A. J.; LOVISOLO, H. **Mídia, raça e idolatria**. A invenção do país do futebol. Rio de Janeiro: Mauad, 2001 (adaptado).

A partir do texto, associamos a questão da derrota e da vitória, nos eventos dos mais variados esportes, à prática do *fair play*, a qual busca garantir

- Ⓐ maior participação de pessoas menos habilidosas.
- Ⓑ flexibilização de regras ao interferir na competição.
- Ⓒ revisão, avaliação e modificação dos resultados finais das partidas.
- Ⓓ manutenção do espírito esportivo, de acordo com padrões éticos, sociais e morais.



## QUESTÃO 20

Oriundo do brega tradicional, o tecnobrega configura-se como um movimento musical paraense. A partir dele surge o brega *melody*; essa mistura veio apimentada com o calor da Amazônia e, sobretudo, com as batidas da música eletrônica e as inferências da rede mundial de computadores. A musicalidade tecnobrega surgiu em Belém como um meio de entretenimento e lazer dos jovens, que já não participavam das vivências coletivas experimentadas por seus pais, quando estes viviam as tradições da cultura rural, antes de migrarem para os arredores da Grande Belém. Alheios ou negando-se a participar dos roteiros e eventos culturais promovidos pela classe média, poderíamos afirmar que esses jovens vivem numa transição cultural que, de certa forma, mantém as práticas culturais de seus pais pela reapropriação de um novo significado, no ambiente urbano, que compreende as novas tecnologias, os mais modernos meios de comunicação e a mídia eletroeletrônica.

SILVA, E. L. Produção cultural, trabalho e lazer ao ritmo do tecnobrega. In: CASTRO, A. L. (Org.). **Cultura contemporânea, identidades e sociabilidades**: olhares sobre corpo, mídia e novas tecnologias. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010 (adaptado).

O tecnobrega, como expressão da linguagem corporal e cultural de um grupo social, é um importante exemplo para caracterizar a integração social dos sujeitos pela

- A** criação de uma nova cultura e negação de práticas históricas e arcaicas.
- B** transformação e adaptação de vivências culturais a novos contextos.
- C** absorção e reprodução dos valores do passado como forma de respeito.
- D** superação de experiências ultrapassadas e renovação de hábitos corporais.

## QUESTÃO 21

Nosso corpo é um “combinado” único da etnia, da nacionalidade, da idade, da religião que professamos, profundamente marcado por nossa história de vida. Também expressa gosto e ideias. A forma como nos vestimos, como cortamos o cabelo, como dançamos, como tocamos um instrumento, como andamos na rua comunica aos outros o que queremos e os objetivos que temos na vida. Nossa identidade pessoal está marcada no corpo e nos movimentos que escolhemos ao longo da vida.

**Temas de estudo para a educação de jovens e adultos:** educação física, ensino fundamental e médio. Fundação Bradesco, 2009 (adaptado).

O movimento humano em suas diversas manifestações, em casa, na rua, no trabalho, nas atividades artísticas e de lazer, indica nossas escolhas sociais, culturais e até mesmo nossos preconceitos. Dessa forma, o corpo pode ser entendido como

- A** forma de expressão e comunicação no mundo e com o mundo.
- B** instrumento de expressão limitado à formação da própria identidade.
- C** forma de reproduzir movimentos independentes da relação com a sociedade.
- D** importante meio de comunicação e expressão utilizado em um único grupo social.

## QUESTÃO 22

Atire o primeiro cabide a mulher que nunca entrou em um provador e se sentiu a última das mortais ao perceber que só cabe em um número duas vezes maior do que o que costumava usar ou, pior, não cabe em nenhum tamanho existente na loja. A calça 42, que sempre caiu tão bem, não fecha. A camiseta M, que antes servia, empaca no meio do caminho. Não se trata de um processo de aumento de peso coletivo – são as roupas que estão encolhendo. Esse encolhimento faz parte de uma estratégia para valorizar as grifes, baseada no princípio de que é melhor não vender uma calça de cintura baixa do que vendê-la a alguém que tem dobras na barriga. Segundo esse raciocínio, ter a roupa exposta em quem não a valoriza pega mal para a imagem da marca. O resultado é que os tamanhos maiores vão sumindo e os que ficam são reduzidos. Traduzindo: algumas roupas não caem bem em quem não está em forma, e não tem choro. Se quiser vesti-las, emagreça.

MOHERDAUI, B. Cheinhas e sem grife. Disponível em: <https://veja.abril.com.br>. Acesso em: 25 jul. 2011(adaptado).

O padrão de tamanho para as roupas exige um corpo considerado “em forma”. Em função disso ocorrem mudanças de hábitos corporais, como dietas e uso de medicamentos para emagrecer, que podem trazer prejuízos à saúde. Nessa perspectiva, cabe ao consumidor

- A** esforçar-se para emagrecer, visando alcançar o objetivo de ter um corpo “em forma” e poder entrar nas roupas de menor tamanho.
- B** adequar-se ao padrão de tamanho, entendendo-o como uma forma de incentivo à perda de peso corporal, aderindo, desta forma, à moda.
- C** compreender o padrão estabelecido pelas grifes como justificativa para um processo de aumento de peso coletivo, valorizando a marca.
- D** respeitar os limites e as possibilidades do próprio corpo, analisando criticamente as estratégias de vendas das grifes e a imagem das marcas.



## QUESTÃO 23

### TEXTO I



Hispania – Revista Cultural Latinoamericana, n. 1, maio-jun. 1996.

### TEXTO II

**¿Qué aspectos deberían fortalecerse en el campo del lenguaje para alcanzar una mayor integración regional?**

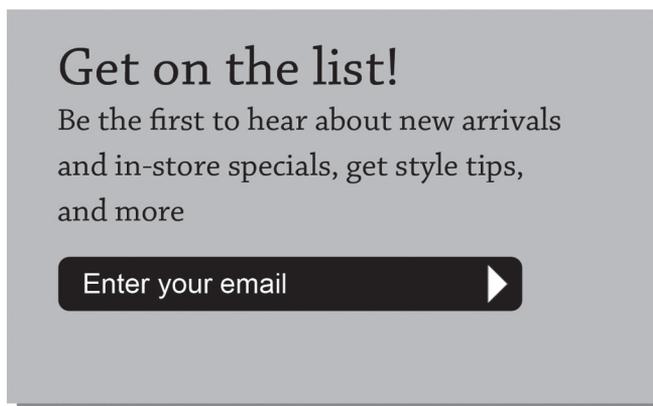
– Las integraciones regionales deben decidir si van a pasar del plano meramente económico a una integración política, como intenta hacerlo – aunque erráticamente – la Unión Europea, o si van a permanecer en un mercado común, como el Nafta. La Unasur expresa la voluntad de realización política, por eso es necesario estructurar un entramado sólido construido a partir de una participación amplia. [...] Por eso insisto en el imperativo de desarrollar un bilingüismo español-portugués en toda América del Sur; por cierto, un bilingüismo con diferentes modalidades.

Disponível em: [www.pagina12.com.ar](http://www.pagina12.com.ar). Acesso em: 17 set. 2013.

A charge e a entrevista refletem sobre o problema da integração regional latino-americana. Para a linguista argentina Elvira Arnoux, essa integração será possível a partir da

- A** relação linguística entre os países latino-americanos.
- B** reconstrução de um conceito de identidade latino-americana.
- C** discussão das questões econômicas e políticas envolvidas.
- D** observação das experiências de outras regiões já integradas.

## QUESTÃO 24



Disponível em: [www.burlingtoncoatfactory.com](http://www.burlingtoncoatfactory.com). Acesso em: 1 ago. 2014 (adaptado).

Um internauta digitaria seu *e-mail* no espaço indicado se desejasse

- Ⓐ comprar mercadoria especializada pela internet.
- Ⓑ receber informações variadas por correio eletrônico.
- Ⓒ fazer uma lista de compras com os produtos anunciados.
- Ⓓ solicitar aviso sobre produtos temporariamente indisponíveis.

## QUESTÃO 25

### Soy mujer

Soy una estudiante del último curso de Ingeniería Naval. Mi delito ha sido solicitar una beca de prácticas para el mes de julio en un astillero de la ría de Gernika. Estas becas se ofertan todos los veranos, a través de una organización de pequeños y medianos astilleros ubicada en Madrid.

A priori, cumplía todos los requisitos. Al publicarse la lista de admitidos, compruebo que, según el criterio de selección, la plaza me corresponde, pero, ¡oh, sorpresa!, se la han dado a un chico. Pregunto por qué se me ha denegado y la respuesta que obtengo es que soy mujer y que allí nunca va a entrar una mujer.

Ni soy la primera persona a la que discriminan por su sexo ni, desgraciadamente, voy a ser la última.

Si con esta denuncia pública consigo hacer pensar a una sola de estas personas que diariamente mantienen un comportamiento sexista, me doy por satisfecha.

IRIGARAY, M. G. Cartas al director. **El País**. Disponível em: <http://elpais.com>. Acesso em: 29 set. 2013.

O texto é uma carta de leitor publicada no jornal *El País*. Ao escrevê-la, a autora teve como objetivo

- Ⓐ pedir a anulação de um concurso de bolsas de estágio.
- Ⓑ denunciar a discriminação de gênero em uma seleção de bolsistas.
- Ⓒ obter mais informações sobre sua reprovação em uma seleção de bolsas de estágio.
- Ⓓ elogiar a iniciativa dos organizadores do programa de bolsas de estágio.



## QUESTÃO 26

### Ipueirinha, Santana do Acaraú, 2005.

Saudações para você Sabrina,

Passo a escrever-lhe estas linhas somente para falar da minha escola. Eu estou adorando a escola e a professora Solange. Eu não acho melhor a escola porque a gente passa o dia no trabalho e à noite estou cansada. Eu gostaria de melhorar de vida. Assim iria tranquila para a escola, não iria preocupada com o serviço. A gente bate muito com a cabeça tanto na escola quanto no serviço. Vou terminar, desculpe os erros que vai, desculpa.

Um abraço para você.

Lúcia

Assentamento: Ipueirinha

Município: Santana do Acaraú – CE – 2005

DIOGO, A. P. S. et al. (Org.). **Semeando letras no campo**: colhendo ideias, transformando sonhos em realidade. Fortaleza: Pronera, 2009.

Observando-se os aspectos estruturais (cabeçalho com local e data, saudação inicial e despedida), as características relacionadas ao conteúdo (assuntos de interesse particular) e a informalidade da linguagem, percebe-se que o texto é um(a)

- Ⓐ e-mail.
- Ⓑ memorando.
- Ⓒ carta pessoal.
- Ⓓ peça publicitária.

## QUESTÃO 27

### Frases

“É um *yakissoba* de referências, preparado por um cozinheiro que esqueceu a receita e o tempo de cozimento.”

Carlos Alberto Matos, crítico de cinema, sobre o filme *A suprema felicidade*, de Arnaldo Jabor.

*Carta Capital*, n. 623, nov. 2010.

As seções que veiculam uma seleção de Frases nos jornais e revistas geralmente as escolhem pelo conteúdo pitoresco, humorístico, crítico. Na frase em foco, observa-se uma metáfora que relaciona um filme a uma comida japonesa. Com isso, o autor objetiva

- Ⓐ desqualificar o filme do diretor Arnaldo Jabor.
- Ⓑ defender o filme, mas atacar o diretor.
- Ⓒ afirmar que o filme é tão ruim quanto um yakissoba.
- Ⓓ sugerir que o diretor não entende de culinária japonesa.

**QUESTÃO 28****TEXTO I**

**CONTE ATÉ DEZ.  
SEMPRE VENCE QUEM  
LUTA PELA PAZ. PAZ. ESSA É  
A ATITUDE.**

Acesse [camp.gov.br/conteate10](http://camp.gov.br/conteate10)  
Conheça a campanha, o game, as ações  
educativas e muito mais. Opine, apoie, sugira, participe.



**Sara Menezes**  
Campeã Olímpica  
de Judô em 2012

**Júnior Cigano**  
Campeão Mundial  
Peso-pesado do UFC

**Anderson Silva**  
Campeão Mundial  
Peso-médio do UFC

**Leandro Guilherme**  
Duas vezes Medalhista  
Olímpico de Judô

**TEXTO II**

A campanha *Conte até dez* visa sensibilizar a sociedade com o objetivo de evitar os homicídios cometidos por impulso, que ocorrem em situações como brigas em bares, discussões no trânsito ou entre vizinhos. O alvo são os crimes que acontecem em função da banalização da violência, da falta de tolerância, da ação impensada no momento da raiva. Daí a proposta de contar até dez e manter o controle. A estratégia quer ir além da qualificação e sensibilização dos agentes do sistema de Justiça. Quer engajar também a sociedade civil, principalmente os jovens, que estão na fase de aprendizagem e construção do conceito de cidadania e respeito ao próximo.

Disponível em: [www.cnmp.mp.br](http://www.cnmp.mp.br). Acesso em: 20 set. 2013.

Os textos integram uma campanha publicitária que objetiva minimizar um problema social,

- A** estimulando a prática de esportes que favoreçam a defesa pessoal dos cidadãos.
- B** apontando a busca do equilíbrio emocional como medida de prevenção de conflitos com fim trágico.
- C** sugerindo mais investimentos em segurança pública para manter indivíduos agressivos longe do convívio social.
- D** discutindo o desarmamento de indivíduos em idade escolar como forma de prevenir o aumento da população carcerária.



## QUESTÃO 29

### Estatuto do Idoso

- Art. 4º [...]
  - § 1º É dever de todos prevenir a ameaça ou violação aos direitos do idoso.
  - § 2º As obrigações previstas nesta Lei não excluem da prevenção outras decorrentes dos princípios por ela adotados.
- Art. 6º Todo cidadão tem o dever de comunicar à autoridade competente qualquer forma de violação a esta Lei que tenha testemunhado ou de que tenha conhecimento.
- Art. 57. Deixar o profissional de saúde ou o responsável por estabelecimento de saúde ou instituição de longa permanência de comunicar à autoridade competente os casos de crimes contra idoso de que tiver conhecimento:
  - Pena — multa de R\$ 500,00 (quinhentos reais) a R\$ 3 000,00 (três mil reais), aplicada em dobro no caso de reincidência.

Disponível em: [www.direitointegral.com](http://www.direitointegral.com). Acesso em: 1 out. 2013.

Um estatuto é um regulamento ou código com significado e valor de lei. No Brasil há quatro estatutos, sendo os mais conhecidos o da *Criança e do Adolescente* (ECA) e o do *Idoso*. Este estatuto, assim como os demais, tem como função

- A** informar as necessidades sociais de uma população.
- B** dar privilégios a um determinado grupo de pessoas.
- C** proteger e promover os direitos dos cidadãos.
- D** criar obrigações para a sociedade.

## QUESTÃO 30

### Emergency Red List of Syrian Antiquities at Risk is launched in New York

On Wednesday, 25th September, UNESCO Director-General Irina Bokova joined the President of the International Council of Museums (ICOM), Dr. Hans-Martin Hinz, and United States Assistant Secretary of State for Population, Refugees, and Migration, Ms Anne Richard, to launch an Emergency Red List of Syrian Cultural Objects at Risk.

Disponível em: [www.unesco.org](http://www.unesco.org). Acesso em: 28 set. 2013 (adaptado).

Nos últimos tempos, a Síria tem sofrido muitos tipos de risco. O risco mencionado no texto diz respeito a seus

- A** refugiados.
- B** antiquários.
- C** bens culturais.
- D** hospitais de emergência.



# enC@jeja<sup>2018</sup>

Exame Nacional para Certificação de  
Competências de Jovens e Adultos

## Ensino Médio

### Prova 4 - Tarde

#### Ciências Humanas e suas Tecnologias

**Leia com atenção as instruções abaixo:**

1. Ao receber este Caderno de Prova, confira se contém trinta questões, corretamente ordenadas de 31 a 60. Caso o caderno esteja incompleto ou tenha qualquer defeito, solicite imediatamente ao Aplicador que tome as providências cabíveis.
2. Leia atentamente cada questão antes de decidir qual opção assinalar. Lembre-se: cada questão tem uma única opção correta.
3. Inicialmente, marque as suas respostas neste Caderno de Prova. Em seguida, transcreva-as para o Cartão-Resposta preenchendo completamente os círculos correspondentes. Utilize caneta esferográfica de tinta preta fabricada com material transparente. Lembre-se: o Cartão-Resposta é o único documento válido para a correção da sua prova objetiva.
4. Ao terminar a prova, chame o Aplicador e devolva-lhe este Caderno de Prova e o seu Cartão-Resposta.
5. A duração das provas, deste turno, é de cinco horas, já incluído o tempo destinado ao preenchimento do Cartão-Resposta.



### QUESTÃO 31

#### Elixir do mundo moderno

A fruta vermelha que nasce da flor branca do pé de café foi descoberta por volta do ano 525 no interior da Etiópia. Os etíopes se alimentavam de sua polpa doce, por vezes macerada, ou misturada em banha, para refeição. O café da Etiópia atravessou o Mar Vermelho e foi levado para a Península Arábica, onde era consumido como bebida após a torrefação. Impregnado na cultura do mundo islâmico, o café foi incluído até mesmo na legislação turca, segundo a qual as esposas podiam pedir divórcio caso os maridos não provessem a casa com uma cota de café. Porém, o uso excessivo do café, libertador de emoções, levou o governador de Meca a proibi-lo em casas públicas e mosteiros em 1511.

MARTINS, A. L. *Revista de História da Biblioteca Nacional*, n. 57, jun. 2010.

A história do fruto mencionado o apresenta como uma iguaria

- Ⓐ considerada originalmente sagrada.
- Ⓑ apropriada de diferentes maneiras pelas sociedades.
- Ⓒ conhecida em vários países pelo seu valor medicinal.
- Ⓓ valorizada internacionalmente por seu potencial econômico.

### QUESTÃO 32



Pintura da Toca do Boqueirão, da Pedra Furada – Parque Nacional Serra da Capivara – Piauí.

As escavações iniciadas em 1978, no Parque Nacional Serra da Capivara, no estado do Piauí, permitiram a descoberta dos mais antigos vestígios até hoje conhecidos da presença humana nas Américas. Na Toca do Boqueirão, do Sítio da Pedra Furada, as escavações demonstraram que o abrigo foi utilizado pelo homem pré-histórico há pelo menos 50 000 anos.

Disponível em: [www.fumdham.org.br](http://www.fumdham.org.br). Acesso em: 6 set. 2013 (adaptado).

Os estudos sobre os vestígios desses grupos revelam sua importância histórica no que diz respeito à

- Ⓐ identificação de suas práticas alimentares.
- Ⓑ recuperação da memória de sua presença.
- Ⓒ demonstração da sua superioridade artística.
- Ⓓ constatação do isolamento do seu modo de vida.

**QUESTÃO 33**

**Disponibilidade hídrica superficial**



ATLAS do Abastecimento Urbano de Água 2010. Disponível em: <http://atlas.ana.gov.br>. Acesso em: 18 ago. 2014 (adaptado).

A concentração espacial da captação do recurso indicado no mapa é explicada pelo(a) maior

- A** malha de transporte.
- B** índice de pluviosidade.
- C** contingente populacional.
- D** vegetação nativa.



### QUESTÃO 34

Na área da Floresta Amazônica, as ocupações são feitas sem respaldo econômico sustentável e, quase sempre, por meio de grilagem ou de títulos concedidos pelo Incra. E, depois da Constituição de 1988, os índios passaram a ser donos de 13% do território nacional, inclusive regiões de jazidas minerais e grandes áreas de florestas nativas. Está criado o cenário de disputas que levam à violência e à degradação ambiental.

FERNANDES, B. M. et al (Orgs.). **Geografia agrária**: teoria e poder. São Paulo: Expansão Popular, 2007 (adaptado).

Vários especialistas e organizações ambientalistas têm denunciado a continuidade do processo de desmatamento e degradação dos ecossistemas amazônicos, apontando como principais motivos o(a)

- Ⓐ crescimento da população indígena e ribeirinha e o das migrações internas no país.
- Ⓑ expansão da agropecuária extensiva e a da soja, além da extração ilegal da madeira.
- Ⓒ criação de polos industriais e de projetos de infraestrutura urbana nessa região.
- Ⓓ extração da borracha em escala industrial e as roças itinerantes de subsistência das famílias.

### QUESTÃO 35

A conquista sobre o meio ambiente não se faz apenas em nome da sobrevivência, mas na busca de lucros e acúmulo de dividendos. O corte de árvores, a caçada de animais e a busca de minerais resultam mais da cobiça do que da sobrevivência. A natureza já não é tanto uma dádiva de Deus, mas uma mercadoria.

RAMINELLI, R. A natureza na colonização do Brasil. In: REIGOTA, M. (Org.). **Verde cotidiano**: o meio ambiente em discussão. Petrópolis: Mauad, 2008.

A análise do texto demonstra que, na transição de sua relação com os recursos naturais, o homem abandonou o princípio da

- Ⓐ apropriação da natureza.
- Ⓑ exploração para acúmulo.
- Ⓒ produção para subsistência.
- Ⓓ satisfação das necessidades.

### QUESTÃO 36

Mineirão é o primeiro estádio da Copa do Mundo com fonte solar de abastecimento elétrico. A iniciativa de se instalar uma central geradora a partir dos raios do sol no Mineirão foi inspirada nos estádios de Freiburg, considerada a capital solar da Alemanha, e de Berna, na Suíça, e nos estádios construídos para a Eurocopa 2008. A produção será de 1 825 MWh/ano, suficiente para abastecer cerca de 1 200 residências de médio porte.

Disponível em: [www.minasarena.com.br](http://www.minasarena.com.br). Acesso em: 5 set. 2014 (adaptado).

A opção pelo uso dessa matriz elétrica nos locais citados se deve à

- Ⓐ dificuldade na geração local.
- Ⓑ necessidade de energia sustentável.
- Ⓒ atração do custo de instalação.
- Ⓓ popularização do consumo doméstico.

### QUESTÃO 37

Tornou-se costume desdobrar a cidadania em direitos civis, políticos e sociais. O cidadão pleno seria aquele que fosse titular dos três direitos. Cidadãos incompletos seriam os que possuísem apenas alguns direitos. Os que não se beneficiassem de nenhum dos direitos não seriam cidadãos. Se os direitos civis garantem a vida em sociedade, se os direitos políticos garantem a participação no governo da sociedade, os direitos sociais garantem a participação na riqueza coletiva.

CARVALHO, J. M. **Cidadania no Brasil**: o longo caminho. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2013 (adaptado).

De acordo com o texto, é exemplo de direito social:

- Ⓐ Igualdade jurídica.
- Ⓑ Educação pública.
- Ⓒ Integridade física.
- Ⓓ Organização partidária.

### QUESTÃO 38

O diagnóstico básico referente à estrutura da pobreza é o de que o Brasil, no limiar do século XXI, não é um país pobre, mas um país extremamente injusto e desigual, com muitos pobres.

BARROS, R. P.; HENRIQUES, R.; MENDONÇA, R. Desigualdade e pobreza no Brasil: retrato de uma estabilidade inaceitável. **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, n. 42, jan. 2000.

Uma medida eficaz para enfrentar o problema descrito no texto é a adoção de políticas públicas que privilegiam o

- Ⓐ controle da taxa de fecundidade.
- Ⓑ combate à concentração de renda.
- Ⓒ incentivo às entidades filantrópicas.
- Ⓓ crescimento do Produto Interno Bruto.

### QUESTÃO 39

A notícia do assassinato do presidente norte-americano Abraham Lincoln em 1865 levou 13 dias para cruzar o Atlântico e chegar à Europa. A queda da Bolsa de Valores de Hong-Kong, na semana passada, levou 13 segundos para cair como um raio sobre São Paulo e Tóquio, Nova York e Tel Aviv, Buenos Aires e Frankfurt. Eis ao vivo e em cores a globalização como um fato da vida real.

ROSSI, C. Globalização diminui distâncias e lança o mundo na era da incerteza. **Folha de São Paulo**, 2 nov. 1997 (adaptado).

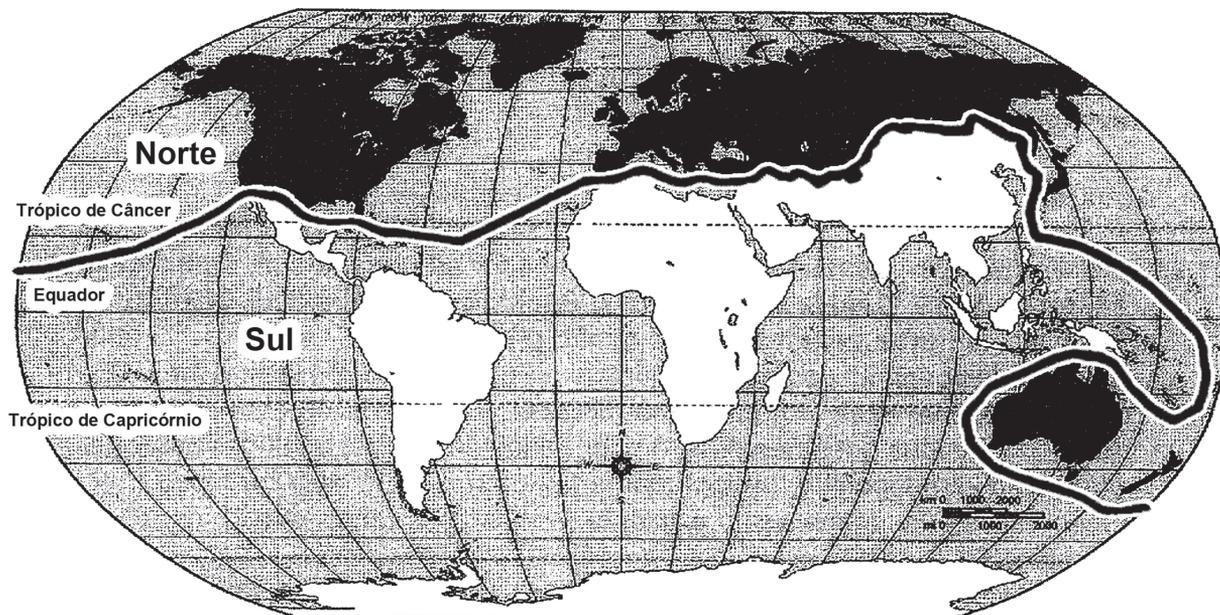
No contexto mundial, a mudança citada ilustra a influência da

- Ⓐ submissão dos mercados ocidentais aos asiáticos.
- Ⓑ sobreposição dos aspectos econômicos aos políticos.
- Ⓒ ampliação dos transportes intermarítimos e terrestres.
- Ⓓ aceleração dos fluxos de informações e comunicações.



## QUESTÃO 40

### DIVISÃO NORTE E SUL



Disponível em: [portaldoprofessor.mec.gov.br](http://portaldoprofessor.mec.gov.br). Acesso em: 13 abr. 2011.

O mapa apresenta uma divisão do mundo que prevaleceu durante boa parte do século XX e que considerava o aspecto

- A** socioeconômico, feito com base no nível de desenvolvimento dos países.
- B** natural, considerando o aspecto físico que divide o Norte e o Sul.
- C** político-administrativo, mostrando a divisão em continentes.
- D** demográfico, caracterizando a distribuição das populações ricas e pobres de cada país.

**QUESTÃO 41**

**Plantação de arroz no sudeste da Ásia**



Disponível em: [www.earthtimes.org](http://www.earthtimes.org). Acesso em: 5 set. 2013.

A técnica visível na imagem favorece a produção agrícola porque

- A** ameniza a ação da erosão.
- B** inibe a proliferação de pragas.
- C** facilita o processo de mecanização.
- D** diminui a necessidade de mão de obra.

**QUESTÃO 42**

Em sua esmagadora maioria, as pessoas trabalham a partir de casa, de seus carros, trens e aviões, de seus aeroportos e hotéis, durante as férias e à noite estão sempre disponíveis, enquanto seus bipes e telefones móveis nunca param de tocar. Quanto à vida cotidiana, as pessoas continuam fazendo compras no *shopping center* depois de verificar opções e preços na internet, ou vice-versa.

CASTELLS, M. **A galáxia da internet**: reflexões sobre a internet, os negócios e a sociedade. Rio de Janeiro: Zahar, 2003 (adaptado).

No texto, retrata-se um aspecto do modo de vida das sociedades contemporâneas que é caracterizado pela

- A** ampliação do tempo dedicado ao lazer.
- B** limitação do alcance de atuação das empresas.
- C** restrição dos espaços em que o trabalho é realizado.
- D** flexibilização dos locais em que as atividades são desenvolvidas.



### QUESTÃO 43

Na agricultura, as máquinas, os insumos e as novas técnicas de produção elevam a produtividade do trabalho, permitindo que um número cada vez menor de pessoas produzam a mesma (ou maior) quantidade de mercadorias.

NUNES, S. P. **O desenvolvimento da agricultura brasileira e mundial e a ideia de desenvolvimento rural.**

Disponível em: [www.deser.org.br](http://www.deser.org.br). Acesso em: 24 ago. 2013.

A utilização desses recursos tecnológicos na atividade descrita tem como uma de suas consequências a redução do(a)

- Ⓐ quantidade de empregos no campo.
- Ⓑ taxa de lucratividade dos produtos.
- Ⓒ mercado consumidor interno.
- Ⓓ carga horária de trabalho.

### QUESTÃO 44

As transformações geradas pelas descobertas tecnológicas das últimas décadas estão na base das mudanças que ocorrem no mundo hoje. A descoberta da informática e, sobretudo, os avanços extremamente rápidos que se seguiram nessa área, a partir da década de 1970, foram tão significativos para a humanidade que se decidiu igualar sua importância à da descoberta da máquina a vapor ou do tear mecânico e da divisão do trabalho, chamando-os de Terceira Revolução Industrial.

FERREIRA, J. S. W. **Os contrastes da mundialização:** a economia como instrumento de poder em um sistema internacional excludente. Disponível em: [www.usp.br](http://www.usp.br). Acesso em: 4 set. 2014.

No mundo contemporâneo, uma consequência socioeconômica do processo descrito é a

- Ⓐ integração dos espaços mundiais.
- Ⓑ redução dos fluxos migratórios.
- Ⓒ ampliação do emprego formal.
- Ⓓ estagnação do setor terciário.

### QUESTÃO 45

Um boi-artefato, que baila, morre e ressuscita, é foco de brincadeiras pelo país afora: Boi-bumbá no Amazonas e no Pará; Bumba meu boi no Maranhão; Boi-calemba no Rio Grande do Norte; Bumba de reis ou Reis de boi no Espírito Santo; Boi-pintadinho no Rio de Janeiro; Boi de mamão em Santa Catarina, entre outros.

CAVALCANTI, M. L. V. C. Tema e variantes do mito: sobre a morte e a ressurreição do boi. **Mana**, n. 1, 2006.

As denominações da brincadeira citada no texto expressam sua

- Ⓐ natureza elitista.
- Ⓑ tendência religiosa.
- Ⓒ diversidade regional.
- Ⓓ característica material.



## QUESTÃO 46

### TEXTO I

Voltaire, filósofo francês (1694-1778): O trabalho espanta três males: o vício, a pobreza e o tédio.

### TEXTO II

Máximo Gorki, escritor russo (1868-1936): Quando o trabalho é prazer, a vida é uma grande alegria. Quando é dever, a vida é escravidão.

**Superinteressante**, n. 5, maio 1998.

Sobre o valor do trabalho na vida humana, Voltaire, no contexto do Iluminismo, destaca alguns de seus aspectos positivos; Máximo Gorki, no contexto posterior à Revolução Industrial, aponta para uma visão bastante negativa acerca do mesmo elemento. Dessa forma, a diferença do segundo autor em relação ao primeiro se deve ao fato de que, após a Revolução Industrial,

- A** o trabalhador deixou de receber um salário pelo trabalho realizado nas fábricas.
- B** as máquinas aumentaram a dificuldade das tarefas a serem realizadas pelos trabalhadores.
- C** o trabalho em troca de baixos salários se tornou a única opção para a maioria das pessoas.
- D** as ocupações destinadas aos trabalhadores pobres exigiam maior qualificação profissional.

## QUESTÃO 47

O avanço das empresas e a expansão do capital sobre a Amazônia atingem principalmente as populações indígenas. A destruição da floresta implica a destruição da cultura indígena, isto é, do próprio indígena. A relação do índio com seu território é uma relação vital. Sua cultura milenar está diretamente associada e dependente de tudo aquilo que compõe seu território: o clima, as plantas, os animais, os minerais, os rios. Introduzir modificações neste território é o mesmo que destruir sua cultura, fazer com que o índio desapareça com a própria floresta.

MARTINS, J. S. **O poder do atraso**: ensaios de sociologia da história lenta. São Paulo: Hucitec, 1994 (adaptado).

A destruição das florestas e a presença de não indígenas em seus territórios têm contribuído historicamente para sérias modificações no modo de vida dessas populações, devido ao(à)

- A** ameaça de perda dos territórios onde vivem e de desorganização das suas tradições.
- B** roubo das fórmulas e dos vários tipos de produtos de sua medicina tradicional.
- C** deficiência da educação escolar indígena fornecida a esses povos pelo Estado brasileiro.
- D** incompreensão pelos não indígenas dos padrões estéticos desses povos.



### QUESTÃO 48

Fruto do processo constituinte mais democrático que a história das instituições políticas já testemunhou, a Constituição de 1988 é modelo de organização social e política para o Brasil, tendo reservado papel proeminente ao Poder Judiciário, ao Ministério Público e também à advocacia, entes constitucionais destinados a guarnecê-la e concretizá-la.

**OAB celebra 25 anos de Constituição e destaca avanços da cidadania.**

Disponível em: [www.oab.org.br](http://www.oab.org.br). Acesso em: 30 ago. 2013 (adaptado).

Esse documento jurídico permitiu a

- A** garantia do voto secreto.
- B** anistia dos crimes políticos.
- C** ampliação dos direitos sociais.
- D** criação de sindicatos classistas.

### QUESTÃO 49

#### **Plano Collor foi intervenção mais drástica na economia**

Um Brasil traumatizado com a inflação. É assim que os economistas definem o país que criou o Plano Collor em março de 1990, uma das mais severas intervenções do governo na economia. O pacote tinha como objetivo controlar a inflação que rondava os 2 000% ao ano. A ideia era diminuir a circulação de dinheiro no mercado para inibir o consumo da população e reduzir a inflação.

CASADO, L. Disponível em: <http://noticias.r7.com>. Acesso em: 20 ago. 2013 (adaptado).

Uma medida adotada por esse plano econômico foi o

- A** aumento da oferta de empregos.
- B** fechamento das casas de câmbio.
- C** confisco das cadernetas de poupança.
- D** estabelecimento de medidas protecionistas.

### QUESTÃO 50

A política social praticada na maioria dos países industrializados visa compensar os efeitos perversos de outras políticas governamentais, implementadas com o propósito de gerar e acumular riquezas. Esses países, normalmente, contam com alguns programas que garantem compensações à perda de renda provocada por diferentes circunstâncias, como velhice, invalidez, viuvez, doença, maternidade, acidentes de trabalho, desemprego, crescimento familiar. Todos os cidadãos têm direito a estas compensações, embora elas alcancem apenas aqueles que foram vítimas de tais contingências.

ABRANCHES, S. H. **Política social e combate à pobreza**. Rio de Janeiro: Zahar, 1989 (adaptado).

Essas compensações se destinam a garantir condições mínimas de subsistência àqueles com menor capacidade de gerar renda suficiente para o seu sustento e condições mínimas de bem-estar. Nesse sentido, podemos entender tais políticas sociais como

- Ⓐ garantia universal de padrões mínimos de vida.
- Ⓑ perpetuação de privilégios sociais de alguns cidadãos.
- Ⓒ redução dos direitos universais dos homens.
- Ⓓ extensão dos direitos de uma minoria a todas as classes sociais.

### QUESTÃO 51

Ocupar terras e nelas montar acampamentos tornou-se, nos últimos vinte anos, uma das formas para reivindicar a reforma agrária no Brasil. Dela se valem o Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST), o movimento sindical e outras tantas organizações existentes no mundo rural.

SIGAUD, L. As condições de possibilidade das ocupações de terra. **Tempo e Sociedade**, n. 1, jun. 2005.

As ações descritas representam um modo de

- Ⓐ fiscalizar latifúndios.
- Ⓑ regular a produção.
- Ⓒ pressionar o governo.
- Ⓓ solicitar privilégios.

### QUESTÃO 52

Sendo os homens por natureza todos livres, iguais e independentes, ninguém pode ser expulso da sua propriedade e submetido ao poder político de outrem sem dar consentimento.

LOCKE, J. **Segundo tratado sobre o governo**. São Paulo: Abril, 1978.

Os ideais demonstrados no texto foram princípios defendidos na Europa pelos

- Ⓐ protestantes que romperam com a Igreja.
- Ⓑ clérigos que propuseram a contrarreforma.
- Ⓒ iluministas que divulgavam o uso da razão.
- Ⓓ proletários que buscavam melhores salários.



### QUESTÃO 53

Os últimos anos da União Soviética (URSS) foram uma catástrofe em câmera lenta. A queda dos satélites europeus em 1989 e a relutante aceitação por Moscou da reunificação alemã demonstraram o colapso da União Soviética como potência internacional, mais ainda como superpotência. Em termos internacionais, a URSS era como um país derrotado após uma grande guerra — só que sem guerra.

HOBBSAWM, E. **Era dos extremos**. O breve século XX, 1914-1991. São Paulo: Cia. das Letras, 2009 (adaptado).

O processo mencionado no texto modificou a geopolítica mundial porque

- A** desestruturou o socialismo no Leste Europeu.
- B** dificultou os acordos de paz no Oriente Médio.
- C** determinou a formação da União Europeia.
- D** enfraqueceu o poder dos Estados Unidos.

### QUESTÃO 54

A partir do final da década de 1870, as novas condições econômicas e sociais que alteravam a realidade brasileira possibilitaram a organização do movimento abolicionista no Brasil. A progressiva introdução do trabalho livre dos imigrantes europeus nas fazendas, a crescente urbanização e a diversificação da economia do Centro-Sul provocaram uma verdadeira divisão entre os proprietários. Enquanto escravocratas e abolicionistas enfrentavam-se no Parlamento, proliferavam os jornais, os clubes e as associações abolicionistas, e intensificavam-se as manifestações e comícios nas ruas das cidades.

TEIXEIRA, F. M. P.; TOTINI, M. E. **História econômica e administrativa do Brasil**. São Paulo: Ática, 1991 (adaptado).

Um grupo da camada social dominante brasileira que se opôs fortemente ao movimento citado era aquele composto pelos

- A** oficiais do exército do Império.
- B** cafeicultores do Vale do Paraíba.
- C** industriais da cidade de São Paulo.
- D** pecuaristas do sertão do Nordeste.

**QUESTÃO 55**

**Figura 1**



**UM CARRO A MENOS**

Disponível em: [www.bicicletada.org](http://www.bicicletada.org). Acesso em: 14 abr. 2011.

**Figura 2**



Disponível em: [www.atarde.com.br](http://www.atarde.com.br). Acesso em: 15 abr. 2011 (adaptado).

Se considerarmos valores culturais relacionados à melhoria da qualidade de vida nas cidades, veremos que o logotipo na Figura 1 e o anúncio na Figura 2 apresentam diferentes pontos de vista, pois ao

- A** defender o uso de bicicletas, a Figura 1 aponta para um valor cultural individualista que acarretará aumento da poluição.
- B** criticar o consumo de automóveis, a Figura 2 revela um valor cultural coletivo que provocará diminuição dos congestionamentos.
- C** propor a troca de um carro por uma bicicleta, a Figura 1 representa um valor cultural coletivo de proteção ambiental.
- D** promover o uso de automóveis, a Figura 2 reforça um valor cultural individualista de preservação da saúde dos cidadãos.



### QUESTÃO 56

A abordagem humanista da antropologia afirma que o comportamento religioso é produto da cultura e da natureza humana e não a manifestação de algo sobrenatural.

GUTHRIE, S. E. **Teorias antropológicas da religião**. Disponível em: <http://criticanarede.com>. Acesso em: 20 ago. 2013 (adaptado).

Os escritos de diferentes religiões, conforme o texto, devem ser compreendidos como

- A** explicações racionais que emergem em contextos sociais controlados.
- B** criações simbólicas que resultam de características naturais do homem.
- C** expressões abstratas que permitem a dominação por líderes carismáticos.
- D** manifestações de divindades que ditam os preceitos para a vida em sociedade.

### QUESTÃO 57

Os fluxos da globalização popular são animados por milhares de redes sociais que fazem movimentos pendulares dentro do sistema, que não reflete a lógica e os interesses do poder econômico e político estabelecidos. No Brasil, os atores que realizam essas conexões são os “sacoleiros”. Se não fosse por eles, parte da riqueza global jamais chegaria às classes mais vulneráveis.

RIBEIRO, G. Disponível em: <http://diplomatie.org.br/de-guangdong-a-caruaru>. Acesso em: 5 abr. 2011 (adaptado).

No mundo todo existem milhões de pessoas envolvidas com a globalização econômica de baixo para cima, que se diferencia da globalização tradicional por

- A** ter o Estado como agente controlador da vida econômica e fiscal.
- B** dificultar os fluxos de pessoas entre os mais diferentes mercados mundiais.
- C** promover inferiorização dos indivíduos que não conseguem emprego formal.
- D** ofertar bens de difícil acesso às classes menos favorecidas.

### QUESTÃO 58

A indústria de manufatura eletrônica é o setor da produção que mais cresce. Em termos de faturamento, só perde para a indústria petrolífera. Em função desse crescimento, combinado com a rápida obsolescência dos seus produtos, o lixo eletrônico (*e-waste*) é, agora, o tipo de lixo que cresce mais rapidamente no mundo. Está começando a alcançar proporções desastrosas e, tardiamente, os países industrializados começaram a lidar com o problema.

MATTOS, K. M. C.; PERALES, W. J. S. **Os impactos ambientais causados pelo lixo eletrônico e o uso da logística reversa para minimizar os efeitos causados ao meio ambiente**. Disponível em: [www.abepro.org.br](http://www.abepro.org.br). Acesso em: 25 mar. 2013.

Uma ação eficiente para minimizar o impacto ambiental provocado por essas características produtivas é

- A** intensificar o fomento à modernização.
- B** instalar filtros nas unidades produtivas.
- C** aplicar investimentos em processos de reciclagem.
- D** aumentar impostos sobre produtos industrializados.



### QUESTÃO 59

O armazenamento de água nos caules e a presença de espinhos no mandacaru, facheiro e outros cactos são exemplos de água nas plantas. A queda total das folhas da aroeira e do juazeiro também diminui a perda de água pelas folhas. Só assim essas plantas conseguem sobreviver ao longo período de seca a que estão constantemente submetidas.

YOUSSEF, M. P. B.; HARA, M.; RODRIGUES, R. M. **Ambientes brasileiros**: recursos e ameaças. São Paulo: Scipione, 1992.

A prática de recuperação adequada às características do bioma descrito é o(a)

- A** replantio de espécies nativas nas áreas atingidas na Caatinga.
- B** realização de queimadas programadas em áreas delimitadas do Cerrado.
- C** introdução de árvores transgênicas em regiões desmatadas da Amazônia.
- D** controle da pecuária extensiva nos espaços degradados da Mata Atlântica.

### QUESTÃO 60

O Grêmio identificou cinco torcedores que teriam ofendido o goleiro Aranha, do Santos. Dois deles são sócios do clube e foram afastados. Outros cinco atiraram objetos no gramado e também foram identificados. Os dez estão proibidos de entrar na arena do Grêmio por tempo indeterminado. Aranha afirmou ter sido chamado de “preto fedido” e “macaco”, entre outras ofensas, durante a partida pelas oitavas de final da Copa do Brasil.

Folha de São Paulo, 30 ago. 2014 (adaptado).

A notícia revela a permanência da seguinte prática na sociedade brasileira:

- A** Rivalidade esportiva.
- B** Desigualdade social.
- C** Perseguição política.
- D** Discriminação racial.



\* B M R 2 2 5 A Z C H 1 6 \*

# en@ceja <sup>2018</sup>

Exame Nacional para Certificação de  
Competências de Jovens e Adultos